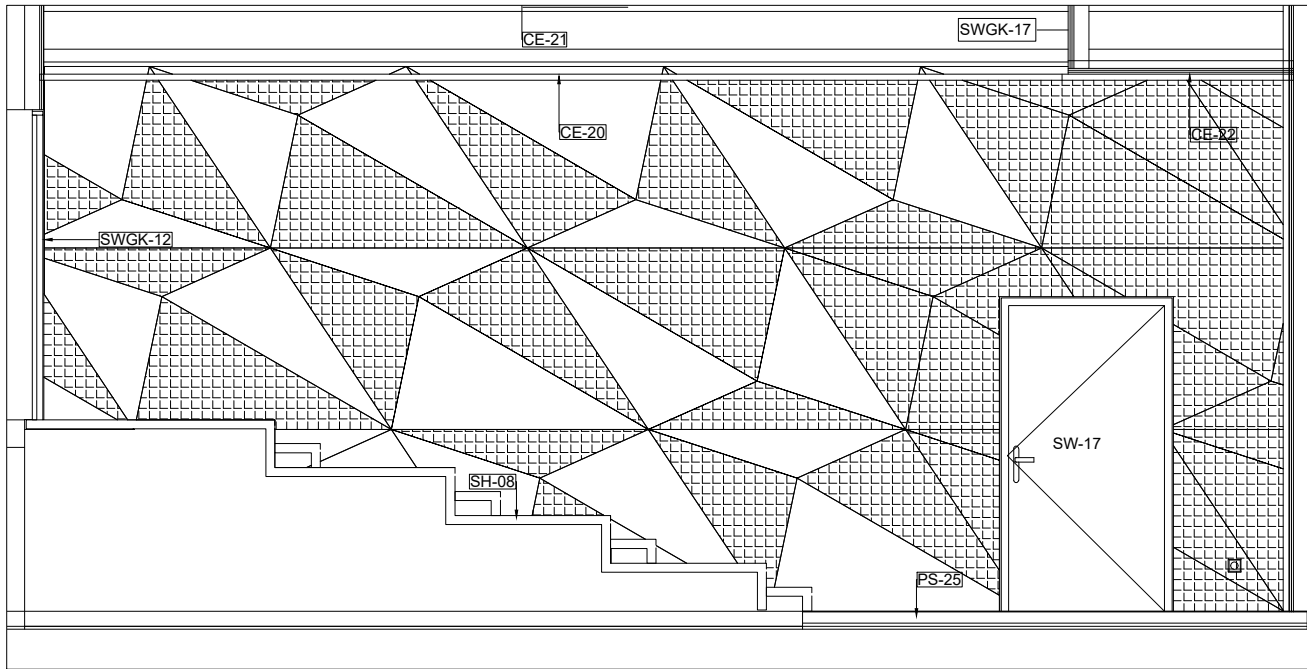


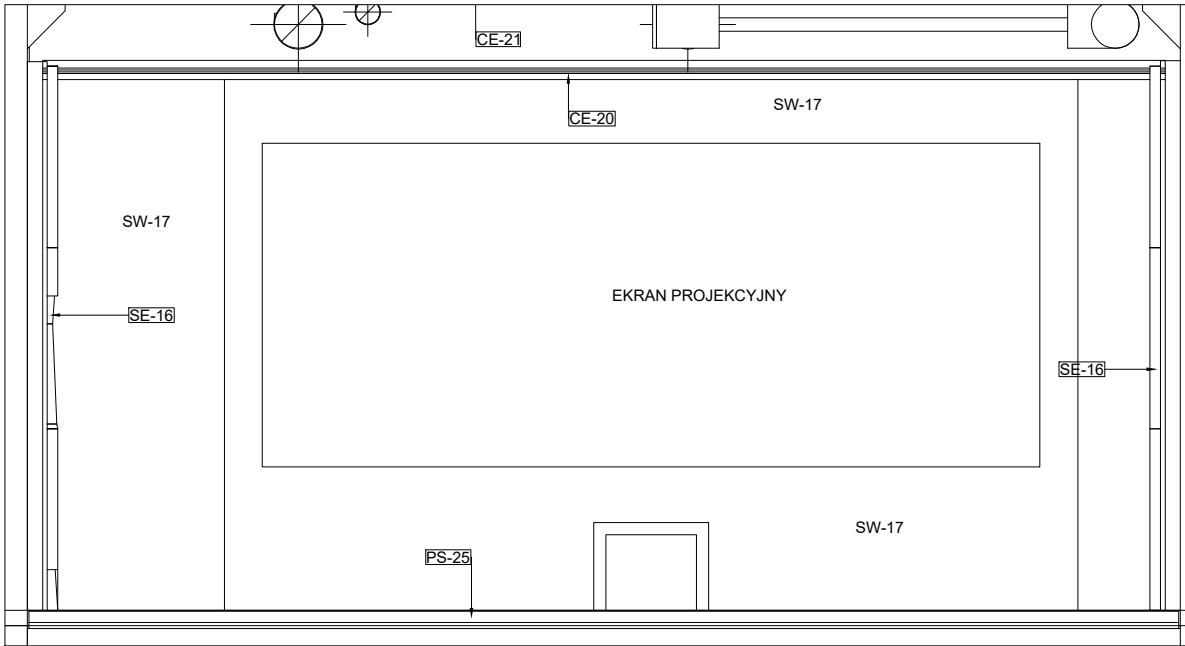
5 Widok ściany bocznej

1:50



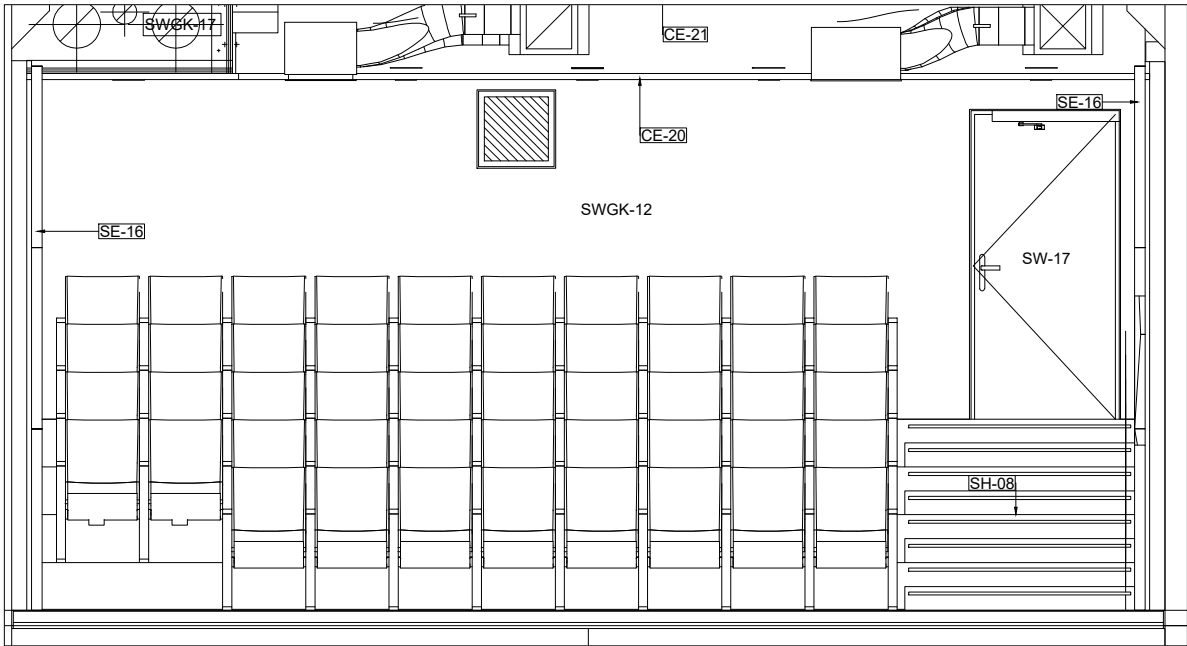
6 Widok ściany bocznej

1:50



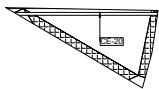
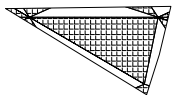
3 Widok ściany frontowej

1:50



4 Widok ściany tylnej

1:50



#### SE-16

Rozróżbiona okładzina ścienna, wykonana z odlewów gipsowych wzmocnionych włóknem szklanym, lub sklejk.

**Elementy perforowane** w stopniu ok. 15% - perforacja 15/30 (średnica otworów 15mm, odstęp osiowy 30mm).

Profil rozróżbienia wg opracowania architektury.

Za okładzinami welna szklana gr. 100mm fabrycznie zabezpieczona welonem szklanym.

#### Elementy PEŁNE

Profil rozróżbienia wg opracowania architektury.

Za okładzinami welna szklana gr. 100mm fabrycznie zabezpieczona welonem szklanym.

- Każde nietypowe rozwiązanie podlega szczegółowemu opracowaniu w postaci rysunków warsztatowych, do sporządzenia przez wykonawcę.
- Zaproponowane rozwiązania przedstawione na rysunkach stanowią bazowe wytyczne dla opracowania rysunków warsztatowych, do sporządzenia przez wykonawcę.
- Rysunki warsztatowe podlegają ostatecznej weryfikacji i akceptacji przez projektanta.
- Rysunki należy bezwzględnie czytać z częścią opisową projektu.
- Rysunek należy rozpatrywać łącznie z projektem architektonicznym.
- Wszelkie niescisłości niezwłocznie zgłaszać Projektantom. Wymiary należy ściągać z natury weryfikując projekt ze stanem faktycznym.

Wszystkie drzwi prowadzące do sali kinowej należy pokryć ustrojem dźwiękochłonnym (SW-17) od strony pomieszczenia.

Nr	Nr zmiany	Opis	Data
REWIZJE			

SCHEMAT LOKALIZACJI:			
	ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY" W ŁÓDZI Z SIEDZIBĄ PRZY UL. TARGOWEJ 1/3, 90-022 ŁÓDŹ		
INWESTOR:	ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY" W ŁÓDZI Z SIEDZIBĄ PRZY UL. TARGOWEJ 1/3, 90-022 ŁÓDŹ		
NAMWA INWESTYCJI:	PROJEKT PRZEBUDOWY BUDYNKÓW EC1 WSCHÓD NA POTRZEBY NARODOWEGO CENTRUM KULTURY FILMOWEJ W ŁÓDZI - NA NIERUCHOMOŚCI POŁOŻONEJ W ŁÓDZI PRZY UL. TARGOWEJ 1/3, NA DZIAŁKACH EW. NR 180/48, 180/49 W OBRĘBIE S-6		
JEDNOSTKA PROJEKTOWA:	<b>Konsorcjum firm:</b> <b>nsMoonStudio Sp. z o. o.</b> , al. Kasztanowa 11a/1, 30-227 Kraków - <b>LEADER KONSORCJUM</b> <b>Group AV Sp. z o. o.</b> , ul. Jagiellońska 88 lok.315, 00-992 Warszawa, <b>Plasma Project s. c. Justyna Derwisz, Adam Kozak</b> , os. Dywizjonu 303 5/159, 31-871 Kraków, <b>AWP Systems Marek Masalski</b> , ul. Gen. Tadeusza Pełczyńskiego 20/50, 01-471 Warszawa		
NAMWA RYSUNKU:	<b>3.N.4d - SALA KINOWA 2</b> <b>TECHNOLOGIA AKUSTYKI WNĘTRZ</b>	BRANŻA:	AKUSTYKA
NR RYSUNKU:	AK-ZSK-06	FAZA:	PW
PROJEKTANT:	ARCH. PIOTR NAWARA MGR INŻ. ARCH. MICHAŁ MARCINKOWSKI - UPR. NR MPOIA/045/2011 MGR INŻ. ARCH. BARTŁOMIEJ ŁOBAZEWICZ - UPR. NR MPOIA/018/2006	SKALA:	1:50
ZESPÓŁ PROJEKTOWY:	EWA WIECKOWSKA-KOSMAŁA MAGDALENA CZECHOWSKA RADOŚLAŃ CISZEWSKI	DATA:	10.10.2018
SPRAWDZAJĄCY:	<b>ewAkustika</b> ewAkustika - pracownia akustyczna sp. z o.o. 01-669 Warszawa, ul. Armii Jagiellońskiej 4 www.ewAkustika.pl		

Zastrzega się wszelkie prawa wynikające z ustawy o prawie autorskim. Rysunek niniejszy nie może być w całości lub w części przerysowywany, uzupełniany lub odstępiony komuników bez pisemnej zgody autora.