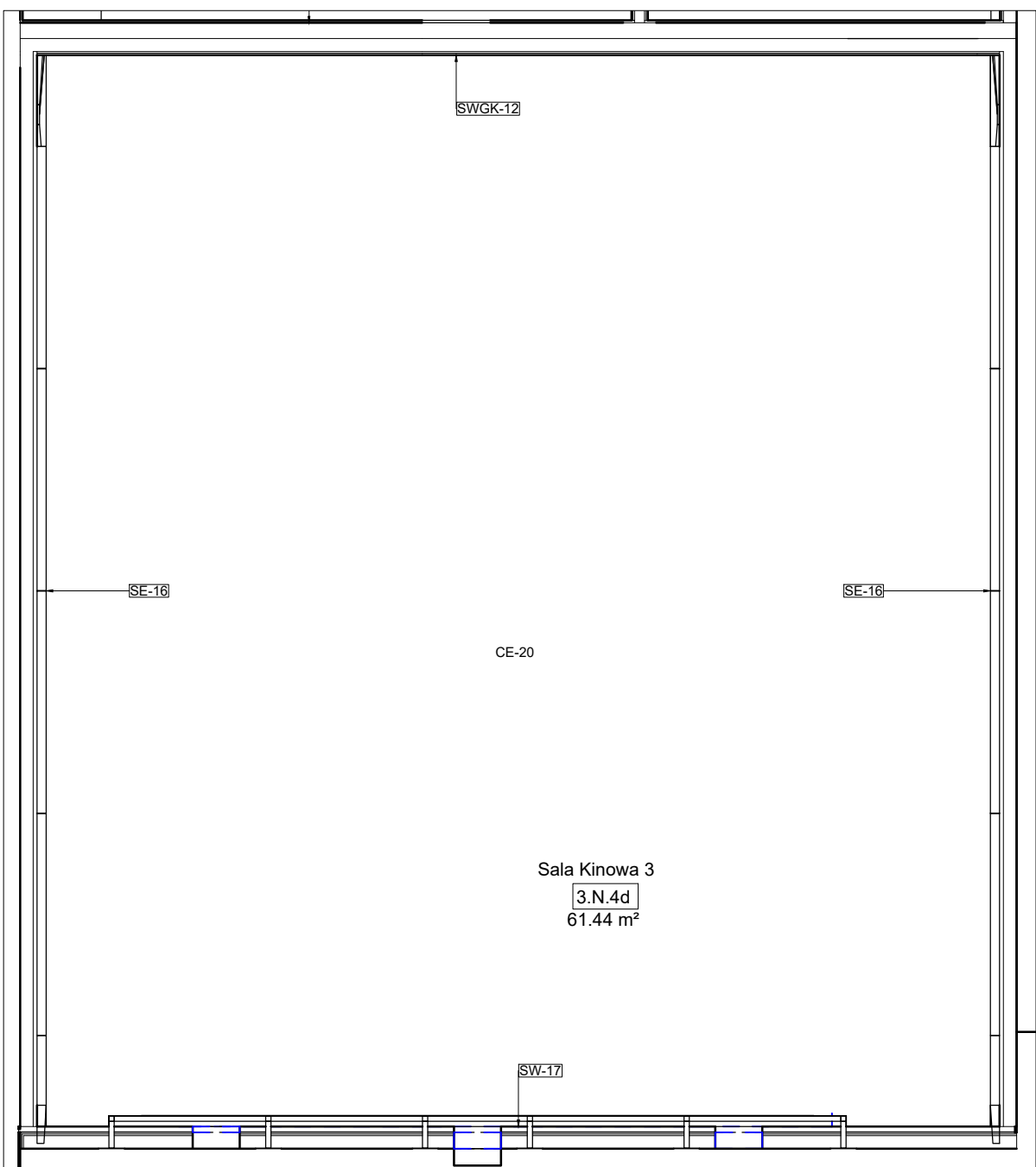
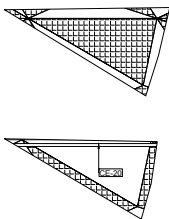


1 Rzut Sali Kinowej
1:50



2 Rzut sufitów Sali Kinowej
1:50



SE-16

Rozróżbiona okładzina ścienna, wykonana z odlewów gipsowych wzmocnianych włóknom szklanym, lub sklejk.

Elementy perforowane w stopniu ok. 15% - perforacja 15/30 (średnica otworów 15mm, odstęp osiowy 30mm).

Profil rozróżbienia wg opracowania architektury.

Za okładzinami welna szklana gr. 100mm fabrycznie zabezpieczona welonem szklanym.

Elementy PELNE

Profil rozróżbienia wg opracowania architektury.

Za okładzinami welna szklana gr. 100mm fabrycznie zabezpieczona welonem szklanym.

- Każde nietypowe rozwiązanie podlega szczegółowemu opracowaniu w postaci rysunków warsztatowych, do sporządzenia przez wykonawcę.
- Zaproponowane rozwiązania przedstawione na rysunkach stanowią bazowe wytyczne dla opracowania rysunków warsztatowych, do sporządzenia przez wykonawcę.
- Rysunki warsztatowe podlegają ostatecznej weryfikacji i akceptacji przez projektanta.
- Rysunki należy bezwzględnie czytać z częścią opisową projektu.
- Rysunek należy rozpatrywać łącznie z projektem architektonicznym.
- Wszelkie niescisłości niezwłocznie zgłaszać Projektantom. Wymiary należy ściągać z natury weryfikując projekt ze stanem faktycznym.

Wszystkie drzwi prowadzące do sali kinowej należy pokryć ustrojem dźwiękochłonnym (SW-17) od strony pomieszczenia.

Nr	Nr zmiany	Opis	Data
REWIZJE			

SCHEMAT LOKALIZACJI:			
	N S2		
INWESTOR:	ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY" W ŁODZI Z SIEDZIBĄ PRZY UL. TARGOWEJ 1/3, 90-022 ŁÓDŹ		
NAZWA INWESTYCJI:	PROJEKT PRZEBUDOWY BUDYNKÓW EC1 WSCHÓD NA POTRZEBY NARODOWEGO CENTRUM KULTURY FILMOWEJ W ŁÓDZI - NA NIERUCHOMOŚCI POŁOŻONEJ W ŁODZI PRZY UL. TARGOWEJ 1/3, NA DZIAŁKACH EW. NR 180/48, 180/49 W OBRĘBIE S-6		
JEDNOSTKA PROJEKTOWA:	Konsorcjum firm: nsMoonStudio Sp. z o. o., al. Kasztanowa 11a/1, 30-227 Kraków - LEADER KONSORCJUM Group AV Sp. z o. o., ul. Jagiellońska 88 lok.315, 00-992 Warszawa, Plasma Project s. c. Justyna Derwisz, Adam Kozak, os. Dywizjonu 303 5/159, 31-871 Kraków, AWP Systems Marek Masalski, ul. Gen. Tadeusza Pełczyńskiego 20/50, 01-471 Warszawa		
NAZWA RYSUNKU:	3.N.4d - SALA KINOWA 2 TECHNOLOGIA AKUSTYKI WNETRZ	BRANŻA:	AKUSTYKA
NR RYSUNKU:	AK-ZSK-05	FAZA:	PW
PROJEKTANT:	ARCH. PIOTR NAWARA MGR INŻ. ARCH. MICHAŁ MARCINKOWSKI - UPR. NR MPOIA/045/2011 MGR INŻ. ARCH. BARTŁOMIEJ ŁOBAZEWICZ - UPR. NR MPOIA/019/2006	SKALA:	1:50
ZESPÓŁ PROJEKTOWY:	EWA WIECÓWSKA-KOSMAŁA MAGDALENA CZECHOWSKA RADOŚLAŃ CISZEWSKI	DATA:	10.10.2018
SPRAWDZAJĄCY:	ewAkustika - pracownia akustyczna sp. z o.o. 01-939 Warszawa, ul. Armii Jagiellońskiej 4 www.ewAkustika.pl		

Zastrzega się wszelkie prawa wynikające z ustawy o prawie autorskim. Rysunek niniejszy nie może być w całości lub w części przerysowywany, uzupełniany lub odstępiony komuników bez pisemnej zgody autora.