



LEGENDA:

- SKD-ZGL - Zestaw głośnikowy zaekranowy - lewy
- SKD-ZGC - Zestaw głośnikowy zaekranowy - centralny
- SKD-ZGR - Zestaw głośnikowy zaekranowy - prawy
- SKD-SUBx - Zestaw głośnikowy zaekranowy niskotonowy
- SKD-FXx - Zestaw głośnikowy naścienny efektowy
- SKD-ZGKL - Zestaw głośnikowy nagłośnienia konferencyjnego - lewy
- SKD-ZGKR - Zestaw głośnikowy nagłośnienia konferencyjnego - prawy
- SKD-WZMx - Wzmacniacz mocy
- SKD-WSTCH - Switch sieciowy
- SKD-MAT - Matryca sygnałów
- SKD-MAT-EX - Moduł rozszerzeń matrycy sygnałów
- SKD-AP - Bezprzewodowy punkt dostępu
- SKD-ODBIx - Odbiornik mikrofonowych
- SKD-ANTx - Antena mikrofonów bezprzewodowych
- SKD-LGx - Linia głośnikowa
- SKD-LCx - Linia cyfrowa
- SKD-LSx - Linia sygnałowa
- SKD-LAx - Linia antenowa
- SKD-TPx - Przyłącze sygnałowe

Nr	Nr zmiany	Opis	Data
REWIZJE			
SCHEMAT LOKALIZACJI:			
INWESTOR:	"EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY" W ŁÓDZI Z SIEDZIBĄ PRZY UL. TARGOWEJ 1/3 / 90-022 ŁÓDŹ		
NAZWA INWESTYCJI:	PROJEKT PRZEBUDOWY BUDYNKÓW EC1 WSCHÓD NA POTRZEBY NARODOWEGO CENTRUM KULTURY FILMOWEJ W ŁÓDZI - NA NIERUCHOMOŚCI POŁOŻONEJ W ŁÓDZI PRZY UL. TARGOWEJ 1/3, NA DZIAŁKACH EW. NR 180/48, 180/49 W OBRĘBIE S-6		
JEDNOSTKA PROJEKTOWA:	Konsorcjum firm: nsMoonStudio Sp. z o. o., al. Kasztanowa 11a/1, 30-227 Kraków - LEADER KONSORCJUM Group AV Sp. z o. o., ul. Jagiellońska 88 lok.315, 00-992 Warszawa, Plasma Project s. c. Justyna Derwisz, Adam Kozak, os. Dywizjonu 303 5/159, 31-871 Kraków, AWP Systems Marek Masalski, ul. Gen. Tadeusza Pełczyńskiego 20/50, 01-471 Warszawa		
NAZWA RYSUNKU:	SCHEMAT BLOKOWY_Sala Kinowa 1 - 3.N.9e	BRANŻA:	SYSTEMY MULTIMEDIALNE
NR RYSUNKU:	PW_ELAK_09	FAZA:	PW
PROJEKTANT:	ARCH. TROY TUMBAK MGR INŻ. ARCH. MICHAŁ MARCIŃKOWSKI - UPR. NR MP/04A/45/2011 MGR INŻ. ARCH. BARTŁOMEJ LÓBAZEWICZ - UPR. NR MP/0A/018/2008	SKALA:	-
ZESPÓŁ PROJEKTOWY:	AGATA SITKO SŁAWOMIR SKOWRONSKI DARIUSZ KOŁODZIEJEK TOMASZ WÓJCIK	DATA:	PAŹDZIERNIK 2018
SPRAWDZAJĄCY:	MGR INŻ. MAREK MASALSKI - UPR. NR 0378/97U		
Zastrzegam się wszelkie prawa wynikające z ustawy o prawie autorskim. Rysunek niniejszy nie może być w całości lub w części pryzysowywany, uzupełniany lub poddawany komunikowi bez pisemnej zgody autora.			