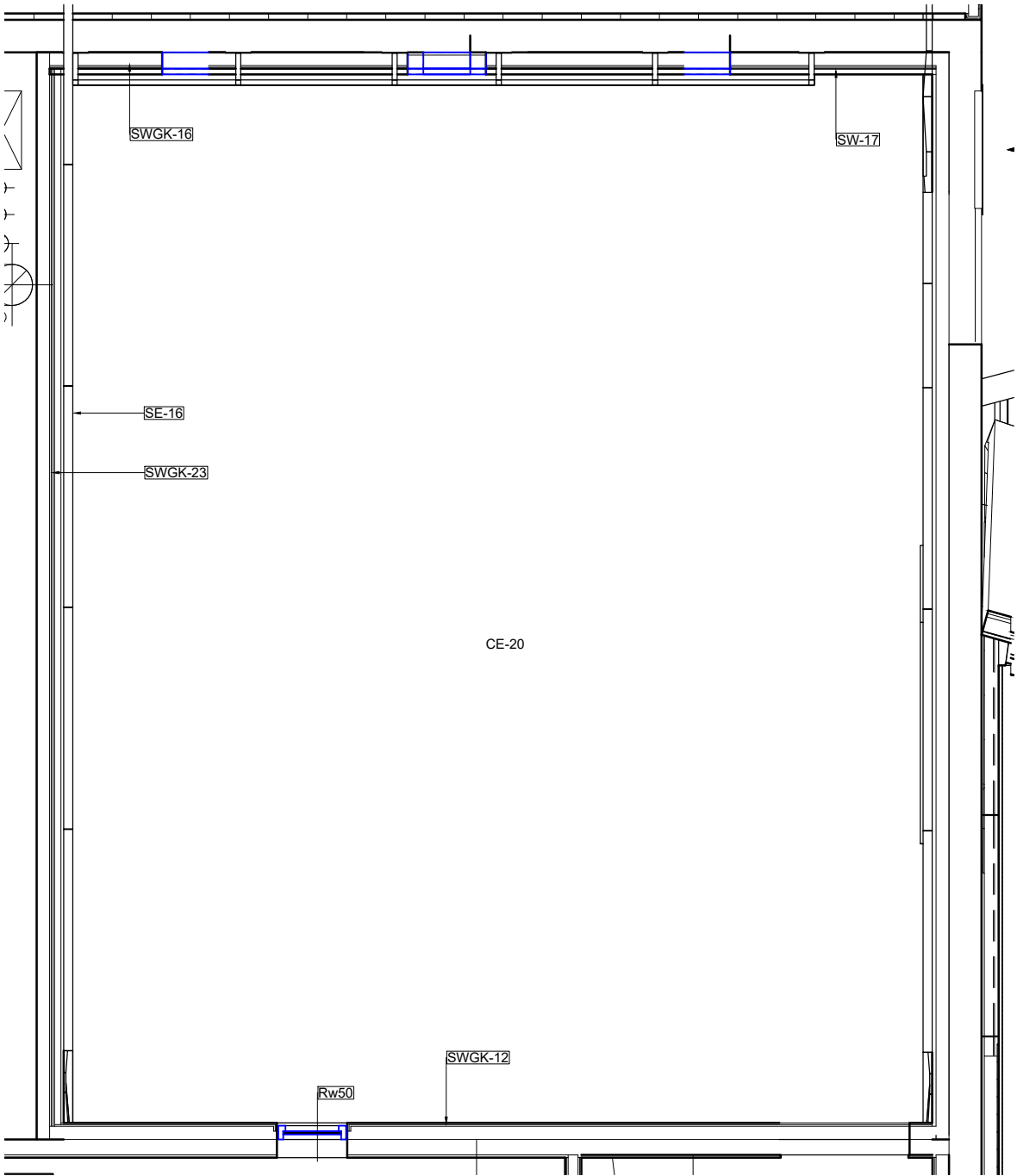


1 Rzut Sali Kinowej  
1:50



2 Rzut sufitów Sali Kinowej  
1:50

Nr	Nr zmiany	Opis	Data
REWIZJE			

SCHEMAT LOKALIZACJI :			
	INWESTOR: "EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY" W ŁÓDZI Z SIEDZIBĄ PRZY UL. TARGOWEJ 1/3, 90-022 ŁÓDŹ		
NAZWA INWESTYCJI:	PROJEKT PRZEBUDOWY BUDYNKÓW EC1 WSCHÓD NA POTRZEBY NARODOWEGO CENTRUM KULTURY FILMOWEJ W ŁÓDZI - NA NIERUCHOMOŚCI POŁOŻONEJ W ŁÓDZI PRZY UL. TARGOWEJ 1/3, NA DZIAŁKACH EW. NR 180/48, 180/49 W OBRĘBIE S-6		
JEDNOSTKA PROJEKTOWA:	Konsorcjum firm:  nsMoonStudio Sp. z o. o., al. Kasztanowa 11a/1, 30-227 Kraków - LEADER KONSORCJUM Group AV Sp. z o. o., ul. Jagiellońska 88 lok.315, 00-992 Warszawa, Plasma Project s. c. Justyna Derwisz, Adam Kozak, os. Dywizjonu 303 5/159, 31-871 Kraków, AWP Systems Marek Masalski, ul. Gen. Tadeusza Pełczyńskiego 20/50, 01-471 Warszawa		
NAZWA RYSUNKU:	3.N.4 - SALA KINOWA 2 TECHNOLOGIA AKUSTYKI WNETRZ		BRANŻA: AKUSTYKA FAZA: PW
NR RYSUNKU:	AK-ZSK-03		1
PROJEKTANT:	ARCH. PIOTR NAWARA MGR INŻ. ARCH. MICHAŁ MARCINKOWSKI - UPR. NR MPOIA/045/2011 MGR INŻ. ARCH. BARTŁOMIEJ ŁOBAZEWICZ - UPR. NR MPOIA/018/2006		SKALA: 1:50
ZESPÓŁ PROJEKTOWY:	EWA WIEĆKOWSKA-KOSMAŁA MAGDALENA CZECHOWSKA RADOŚLAŃ CISZEWSKI   ewAkustika - pracownia akustyczna sp. z o.o. 01-939 Warszawa, ul. Armii Jagiellońskiej 4 www.ewakustika.pl		DATA: 10.10.2018
SPRAWDZAJĄCY:			

Zastrzegam się wszelkie prawa wynikające z ustawy o prawie autorskim. Rysunek niniejszy nie może być w całości lub w części przerysowywany, uzupełniany lub odstępiony komuników bez pisemnej zgody autora.

- Każde nietypowe rozwiązanie podlega szczegółowemu opracowaniu w postaci rysunków warsztatowych, do sporządzenia przez wykonawcę.
- Zaproponowane rozwiązania przedstawione na rysunkach stanowią bazowe wytyczne dla opracowania rysunków warsztatowych, do sporządzenia przez wykonawcę.
- Rysunki warsztatowe podlegają ostatecznej weryfikacji i akceptacji przez projektanta.
- Rysunki należy bezwzględnie czytać z częścią opisową projektu.
- Rysunek należy rozpatrywać łącznie z projektem architektonicznym.
- Wszelkie niescisłości niezwłocznie zgłaszać Projektantom. Wymiary należy ściągać z natury weryfikując projekt ze stanem faktycznym.