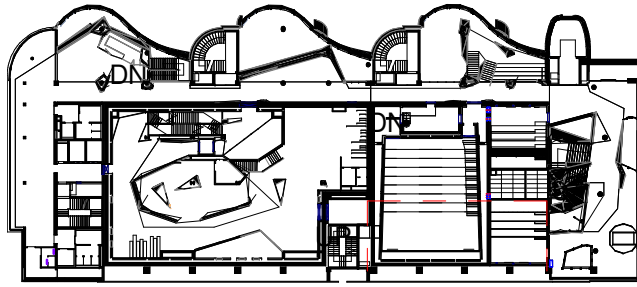


05_Sale kinowe_Zestawienie Lamp +3				
Ozn.	Typ	Opis	Ilość	
EL_AW1	Oświetlenie antypaniczne. Śr. 117cm, wys. 6,6cm	Oświetlenie awaryjne. Oświetlenie antypaniczne, wymiary: średnica 170 mm, wysokość 66,5 mm, kolor: czarny, napięcie zasilania 230 V AC 50Hz, IP65, źródło światła: LED 16 W lub 24 W.	13	
EL_AW3	Oświetlenie drogi ewakuacji, śr.: 117cm, wys. 6,6cm	Oświetlenie awaryjne. Oświetlenie drogi ewakuacji, wymiary: średnica 170 mm, wysokość 66,5 mm, kolor: czarny, napięcie zasilania 230 V AC 50Hz, IP65, źródło światła: LED 16 W lub 24 W.	1	
EL_AW4	ITECH M5	Oświetlenie awaryjne. Oświetlenie antypaniczne, wymiary: średnica 170 mm, wysokość 66,5 mm, kolor: czarny, napięcie zasilania 230 V AC 50Hz, IP65, źródło światła: LED 16 W lub 24 W.	4	
EL_WM2	PANEL 600 36W 3000K OP	Kompaktowa oprawa LED przeznaczona do montażu w sufitach modułowych oraz gipsowo-kartonowych. Wyposażona została w energooszczędne panele LED GOI i równomiernie podświetlającą opalizowaną lub pryzmatyczną przesłonę, zapewniającą niski stopień oświelenia. Oprawa wykonana została z tworzywa sztucznego. Jej montaż i podłączenie elektryczne nie wymaga demontażu przeszklony.	5	
L11	BLOS LED L330	Materiał i wykończenie: Aluminium Sposób montażu: Zwiszany Wymiary: Zgodnie z rysunkiem [mm] Napięcie zasilania: 230V AC 50Hz Zasilacz: Elektroniczny Stopień IP: IP20 Układ optyczny: Kłosa rozpraszający Źródło światła: LED 28W Strumień świetlny źródła: 3670 lm Wsk. oddawania barw: Ra ≥ 90 Temp. Barwowa: 3000K	8	
L30	AURO FRAMED 90.1 2000lm 12W 4000K, wpuszczana	Oprawa aluminiowa z czołową optyką, lakierowana na kolor czarny, wpuszczana w sufitce podwieszanej	4	
L32b	KUBIK LED czarny	Materiał i wykończenie: Aluminium, Sposób montażu: Zwiszany, natynkowy, Wymiary: Zgodnie z rysunkiem [mm], Napięcie zasilania: 230 V AC 50 Hz, Zasilacz: Wbudowany w oprawie Stopień IP: IP20, Układ optyczny: Rozsyłający 31° lub 49° Źródło światła: LED 16 W lub 24 W, Strumień świetlny: 1800lm lub 2400 lm, Wsk. oddawania barw: Ra ≥ 90, Temp. Barwowa: 3000 K lub 4000 K, Lampa wyposażona w system DALI	120	
L-22	Lista ledowa w oprawie aluminiowej czarnej	Oświetlenie przeszklone, L=135 cm, 12 V DC, 4,8 Wlm, 390 lm, 3000K, IP20	24	
L-23	Lista ledowa w oprawie aluminiowej czarnej	Oświetlenie przeszklone, L=151 cm, 12 V DC, 4,8 Wlm, 390 lm, 3000K, IP20	1	
L-24	Lista ledowa w oprawie aluminiowej czarnej	Oświetlenie przeszklone, L=157 cm, 12 V DC, 4,8 Wlm, 390 lm, 3000K, IP20	1	
L-25	Lista ledowa w oprawie aluminiowej czarnej	Oświetlenie przeszklone, L=162,5 cm, 12 V DC, 4,8 Wlm, 390 lm, 3000K, IP20	1	
L-26	Lista ledowa w oprawie aluminiowej czarnej	Oświetlenie przeszklone, L=147 cm, 12 V DC, 4,8 Wlm, 390 lm, 3000K, IP20	16	
L-28	Lista ledowa w oprawie aluminiowej czarnej	Oświetlenie przeszklone, L=130 cm, 12 V DC, 4,8 Wlm, 390 lm, 3000K, IP20	6	
Razem: 204			204	

05_Sale kinowe_Sufity +3				
Oznaczenie	Poziom	Zadanie	Opis	Powierzchnia
CE-20	A_Poziom +3	5_Zespół Sal Kinowych	Sufit modułowy 60X60X4 akustyczny (alpha=1.0) na podkonstrukcji ukrytej, czarny montowany do stropu, bezdźwiękowy	355,97 m²
CE-20a	A_Poziom +3	5_Zespół Sal Kinowych	Sufit modułowy 60X60X4 akustyczny (alpha=1.0) na podkonstrukcji ukrytej, podświetlany, czarny bezdźwiękowy	7,49 m²
CE-21	A_Poziom +3	5_Zespół Sal Kinowych	Szplyta gk o masie pow. >= 8,5kg/m² + wełna mineralna akustyczna 100cm (Afr-5KPa śm2) na podkonstrukcji drewnianej przykręconej do stropu	134,76 m²
CE-21a	A_Poziom +3	5_Zespół Sal Kinowych	Łuska GKB/GKB 1,5cm + folia akustyczna 0,3cm (o masie powierzchniowej >= 2,5kg/m²)	13,15 m²
CE-21p	A_Poziom +3	5_Zespół Sal Kinowych	plyta GK 3x1,25cm (ms >= 8,5kg/m² każda) - folia akustyczna 0,3cm - ruszt syst. 10cm montowany z przekładką ak.	8,45 m²
CE-3	A_Poziom +3	Sufit wyspowy mineralny, akustyczny, gr 3 cm, z wtopioną aluminiową ramą montażową, Kolor czarny		57,21 m²



- Wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie, a w budynkach istniejących dostosować do stanu zastanego po wyburzeniach.
- Powierzchnie wewnętrzne podano z wyłączeniem powierzchni sufitów i podłóg.
- Wszystkie instalacje i wyposażenie techniczne należy wykonać zgodnie z projektem branżowym, specyfikacjami technicznymi oraz podziałami robót.
- Rysunek należy rozpatrywać łącznie z projektem konstrukcyjnym i projektem branżowym, specyfikacjami technicznymi oraz podziałami robót.
- Wszystkie użycie do przedmiotowej budowy i wykonania wnętrza urządzenia powinny posiadać odpowiednie atesty i świadectwa dopuszczenia, wydane przez Instytut Techniki Budowlanej i Państwowy Zakład Higieny, zezwalające na stosowanie na terenie Polski, oraz powinny spełniać wymagania Polskich Norm.
- Dopuszczalne jest stosowanie materiałów i rozwiązań detalicznych odpowiadających technologiom zamierzonym, pod warunkiem utrzymania założonych w projekcie parametrów oraz za zgodą Projektanta i Zamawiającego.
- Wszystkie przekroje instalacyjne przez ściany i stropy wg projektów instalacyjnych i technologicznych.
- Wszystkie otwory w ścianach i stropach przed wykonaniem sprawdzić z projektem branżowym.
- Kadrowe wprowadzenie zmian zgodne z Projektantem i niniejszymi zmianami w kolejnej ewidencji zmian projektu.
- Projekt należy realizować w oparciu o przepisy, Prawo Budowlane, normy, warunki techniczne zgodne z zasadami wiedzy budowlanej.
- Wszystkie niezbędne załączniki zgłaszać Projektantom. Wymiar należy łączyć z naturą weryfikując projekt ze stanem faktycznym.
- Przed zamówieniem materiałów Generalny Wykonawca jest zobowiązany jest przedstawić Projektantowi do akceptacji próbki materiałów wykonanych oraz próbki kolorystyczne.
- Wszystkie prace wykończeniowe należy wykonać zgodnie z projektem i specyfikacją techniczną, a w przypadku konieczności demontażu i montażu w celu zapewnienia dostępu technicznego.

- ### UWAGI SZCZEGÓŁOWE
- Nadrobić w ścianach murewanych i żelbetonowych wg wskazań w części konstrukcyjnej projektu.
  - Narozniki ścian wzmocnić systemowymi profilami podtynkowymi.
  - Sciany ryzofrakcyjne wykonać z przekładką izolacyjnymi dysydacyjnymi stropów.
  - Zachować ciągłość izolacji.
  - Zabezpieczenie ogniochronne elementów konstrukcyjnych wg wytycznych w części konstrukcyjnej projektu.
  - Przebieg instalacji przez przegrody oddzielone pożarowo wykonać jako szczerbę ogniochronną wg wytycznych w części branżowej projektu.
  - Wytyczki pod posadzką przebiegające wykonać w dostosowaniu do układu podłóg warstw wykonawczych.
  - Przed wykonaniem otworów i prac, montażu instalacji zweryfikować stan istniejący, wytyczne projekcyjne.
  - Nadrobić w istniejących ścianach murewanych, wykonać z przylegających belek systemowych.
  - W kłaniach działkowych w obrębie montażu urządzeń sanitarnych, wykonać dodatkowe wzmocnienia.
  - Kadrowe wprowadzenie zmian zgodne z projektem i specyfikacją techniczną, a w przypadku konieczności demontażu i montażu w celu zapewnienia dostępu technicznego.
  - Zaplanowane rozwiązania przedstawione na rysunkach stanowią wytyczne dla opracowania rysunków warsztatowych do sporządzenia przez wykonawcę.
  - Rozwiązania warsztatowe podlegają ostatecznej weryfikacji przez projektanta.

26	04	Wprowadzenie uwag Zamawiającego z dn. 09.11.2021	2021-12-09
19	03	Wprowadzenie uwag Zamawiającego z dn. 16.08.2021 c.d.	2021-10-06
16	02	Wprowadzenie uwag Zamawiającego z dn. 16.08.2021	2021-09-15
15	01	Wprowadzenie uwag Zamawiającego z dn. 26.07.2021	2021-08-26

Nr	Nr zmiany	Opis	Data
REWIZJE			

SCHEMAT LOKALIZACJI:			
INWESTOR:	"EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY" W ŁÓDZI Z SIEDZIBĄ PRZY UL. TARGOWEJ 1/3, 90-022 ŁÓDŹ		
NAZWA INWESTYCJI:	PROJEKT PRZEBUDOWY BUDYNKÓW EC1 WSCHÓD NA POTRZEBY NARODOWEGO CENTRUM KULTURY FILMOWEJ W ŁÓDZI NA NIERUCHOMOŚCI POŁOŻONEJ W ŁÓDZI PRZY UL. TARGOWEJ 1/3, NA DZIAŁKACH EW. NR 180/48, 180/49 W OBRĘBIE S-6		
JEDNOSTKA PROJEKTOWA:	Konsorcjum firm: <b>nsMoonStudio Sp. z o.o.</b> , ul. Kasztanowa 11a/1, 30-227 Kraków - LEADER KONSORCJUM <b>Group Al Sp. z o.o.</b> , ul. Jagiellońska 88 lok.315, 00-992 Warszawa, <b>Plasma Project s.c.</b> Justyna Dervisz, Adam Kozak, os. Dywizjonu 303 5159, 31-871 Kraków, <b>AWP Systems Marek Masalski</b> , ul. Gen. Tadeusza Pełczyńskiego 20/50, 01-471 Warszawa		
NAZWA RYSUNKU:	RZUT_SUFITU_POZIOMU_+3		BRANŻA: ARCHITEKTURA
NR RYSUNKU:	1513_5_A_PW_22030_04		FAZA: PW
PROJEKTANT:	ARCH. PIOTR NAWARA MGR INŻ. ARCH. MICHAŁ MARCINKOWSKI - UPR. NR MPOIA/0452011 MGR INŻ. ARCH. BARTŁOJEWIŁOŁĄBIEWICZ - UPR. NR MPOIA/0182006		NR REWIZJI: 04
ZESPÓŁ PROJEKTOWY:	MGR INŻ. ARCH. MATEUSZ BINKOWSKI MGR INŻ. ARCH. JUSTYNA DERSWICZ MGR INŻ. ARCH. TOMASZ GOMULKA MGR INŻ. ARCH. MARIA KOŁODZIEJ MGR INŻ. ARCH. ADAM KOZAK		SKALA: 1:50
SPRAWDZAJĄCY:	MGR INŻ. ARCH. LECH BORYSEWICZ - UPR. NR 2/2P0IA/OKK/2011		DATA: 09.12.2021

Zastrzegam wszystkie prawa wynikające z ustawy o prawie autorskim. Rysunek niniejszy nie może być w całości lub w części przyswojony, uzupełniany lub oddzielny komunikat bez pisemnej zgody autora.