

Łódź, dnia 4 sierpnia 2017 roku

DO WSZYSTKICH ZAINTERESOWANYCH

EC1/1384/2017

Dotyczy konkursu na:

„Opracowanie projektu przebudowy EC1 Wschód wraz ze stworzeniem koncepcji plastyczno-przestrzennej wnętrza oraz wykonanie szczegółowego opracowania dokumentacji projektowej pełnobrazowej i projektów wystaw stałych w Narodowym Centrum Kultury Filmowej w Łodzi wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego nad realizacją projektu”.

Numer postępowania: **118/NCKF/KON/2017**

Zamawiający – „EC-1 Łódź Miasto Kultury” w Łodzi **dokonyje modyfikacji Regulaminu Konkursu w pkt. 15.1 i nadaje mu brzmienie:**

15.1.

W skład Sądu Konkursowego wchodzi:

- a) Marek Janiak, Architekt Miasta Łodzi – Przewodniczący Sądu konkursowego
- b) Rafał Syska – Zastępca Dyrektora „EC1 Łódź – Miasto Kultury” w Łodzi do spraw Specjalistycznego Oddziału Narodowe Centrum Kultury Filmowej, zastępca Przewodniczącego Sądu Konkursowego,
- c) Michał Domińczak – Sędzia referent
- d) Tomasz Majewski – Przedstawiciel Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- e) Magdalena Sroka – Dyrektor Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej
- f) Jarosław Suchan – Dyrektor Muzeum Sztuki w Łodzi
- g) Adam Kowalski – Dyrektor Artystyczny festiwalu Nowej Scenografii, Z-ca Dyrektora Regionalnego Instytutu Kultury w Katowicach
- h) Rafał Mysiak – architekt, Prezes zarządu Home Of Houses, autor projektu EC1 Wschód
- i) Wojciech Saloni – architekt, scenograf, wykładowca PWSFTviT w Łodzi
- j) Piotr Kulesza – Kierownik Działu Wystaw i Projekcji w Narodowym Centrum Kultury Filmowej w Łodzi
- k) Michał Pabiś-Orzeszyna – Kierownik Działu Edukacji Filmowej w Narodowym Centrum Kultury Filmowej w Łodzi
- l) Agnieszka Szal – Główny Specjalista w Wydziale Rozwoju „EC1 Łódź – Miasto Kultury” w Łodzi

Błażej Moder

Dyrektor